



## Salv guarda del Patrimonio Cultural Inmaterial: iniciativas y proyectos de interés.

### Objetivos y contenido

Las manifestaciones culturales inmateriales han sido incorporadas al concepto de Patrimonio Cultural de forma muy reciente. Pese a la existencia de un marco jurídico protector, la especial naturaleza de estos bienes culturales inmateriales ha llevado al desarrollo de intervenciones articuladas sobre criterios y metodologías, en ocasiones, dispares. Se hace por ello necesaria una revisión y análisis tanto de los documentos de carácter internacional (como la Convención para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de 2003) como del Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial, aprobado en el año 2011. Además, en estas jornadas se expondrá una visión del panorama del Patrimonio Cultural Inmaterial en las Comunidades Autónomas españolas, en sus diferentes ámbitos de competencia.

De la misma manera, las jornadas tienen como objetivo dar a conocer iniciativas específicas relacionadas tanto con los bienes inscritos en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de UNESCO, considerando sus particularidades, como ejemplos de buenas prácticas registradas por UNESCO. Por último, se analizarán determinadas incoaciones y sus respectivas problemáticas y finalmente se expondrán experiencias en el campo de la difusión y la transmisión de este Patrimonio desarrolladas en distintos entornos.

### Destinatarios

Estas jornadas están dirigidas a profesionales relacionados con la gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial, así como a alumnado y personas interesadas en los procesos de salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial en España.

### Sede de las jornadas

*Fecha:* 16, 17 y 18 de julio de 2012.

Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera.

Plaza de Santa María, S/N 26300 Nájera (La Rioja).

Coordinación: Rocío Salas Almela. E-mail: [rocio.salas@mcu.es](mailto:rocio.salas@mcu.es)

### Dirección de las jornadas

María Pía Timón Tiemblo, IPCE. E-mail: [mpia.timon@mece.es](mailto:mpia.timon@mece.es)



## Programa

### Día 16 de julio.

09:30 – 10:00 h. Recepción alumnos.

10:00 – 10:30 h. Presentación de las jornadas.

10:30 – 11:30 h. *Análisis y participación de España en la Convención de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial*. **Elisa de Cabo de la Vega**. Subdirección de Protección de Patrimonio Histórico.

11:30 – 12:00 h. Pausa.

12:00 – 13:00 h. *El Plan Nacional como herramienta de gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial: origen, caracterización, criterios y ámbitos*. **María Pía Timón Tiemblo**. Coordinadora del Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial. Unidad de Etnología, Instituto del Patrimonio Cultural de España.

13:00 – 14:00 h. *El Plan Nacional como herramienta de gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial: objetivos, programas y líneas de actuación*. **María Domingo Fominaya**. Coordinadora del Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial. Jefa del Área de Documentación y Difusión, Instituto del Patrimonio Cultural de España.

14:00 – 16:00 h. Comida.

16:00 – 17:00 h. Visita al Monasterio de Santa María La Real de Nájera.

17:00 – 18:00 h. *Iniciativas para la salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial en España: un análisis desde las Comunidades Autónomas*. **Sara González Cambeiro**. Antropóloga.

18:00 – 19:00 h. *Un proyecto de documentación en el marco del Plan Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial: El Atlas del cultivo tradicional del viñedo y sus paisajes culturales*. **Luis Vicente Elías Pastor**. Antropólogo. Departamento de Documentación y Patrimonio Cultural, bodegas R. López de Heredia.

19:00 – 19:30 h. Pausa.

19:30 – 20:30 h. *El Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía*. **Gema Carrera Díaz**. Jefa de Proyecto del Patrimonio Etnológico, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.



## 17 de julio.

09:00 – 10:00 h. *Una iniciativa comunitaria de salvaguarda integral del patrimonio: el proyecto pedagógico del Centro de Cultura Tradicional - Museo Escolar de Pusol.* **Luis Pablo Martínez Sanmartín.** Inspector de patrimonio mueble. Coordinador de la candidatura UNESCO del proyecto pedagógico de Pusol. Dirección Territorial de la Consellería de Turismo, Cultura y Deporte en Alicante. Generalitat Valenciana.

10:00 – 11:00 h. *Bienes de Interés Cultural Inmaterial declarados en Navarra: características, procesos de incoación y consecuencias.* **Susana Irigaray Soto.** Jefa de la Sección de Museos, Museo Etnológico de Navarra "Julio Caro Baroja".

11:00 – 11:30 h. Pausa.

11:30 – 12:30h. *Los bienes en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad: inscripciones y candidaturas en proceso en la Comunidad Autónoma de Andalucía.* **Fuensanta Plata García.** Jefa del Departamento de Catalogación e Inventario del Patrimonio Histórico, Dirección General de Bienes Culturales de Andalucía.

12:30 –13:30 h. *El protagonismo de las comunidades portadoras en los procesos de protección.* **Manuel Gil Ortiz.** Presidente de la Asociación Cultural Hornos de la Cal de Morón. **Isidoro Gordillo Mesa.** Maestro Calero de Morón de la Frontera.

13:30 –14:00 h. *Patrimonio Inmaterial y diversidad cultural de las últimas comunidades esparteras.* **Pascal Thierry Janin.** Presidente de la Asociación de Voluntariado Ambiental "El Espejuelo" y Director del Ecomuseo de Castelléjar (Granada).

14:00 – 17:30 h. Comida.

17:30 – 20:30 h. Visita de trabajo a las Bodegas López de Heredia.

## 18 de julio.

09:00 – 10:00 h. *Iniciativas de difusión, transmisión y promoción del Patrimonio Cultural Inmaterial en Canarias.* **Juan Manuel Castañeda Contreras.** Asesor de la Consejería de Cultura, Deportes, Políticas Sociales y Viviendas, Gobierno de Canarias.

10:00 – 11:00 h. *El Patrimonio Cultural Inmaterial en el museo: posibilidades y limitaciones en su documentación, preservación y difusión.* **Alicia Herrero Delavenay.** Conservadora de Museos, Subdirección General de Museos Estatales.

11:00 – 11:30 h. Pausa.

11:30 – 12.30 h. *Detección de riesgos y peligros en la protección y difusión del Patrimonio Cultural Inmaterial.* **Antonio Muñoz Carrión.** Profesor Titular de Sociología de la Comunicación, Universidad Complutense de Madrid.

12:30 – 14:00 h. *Mesa redonda: conclusiones y propuestas.* Coordinadora de la mesa: **María Pía Timón Tiemblo.** Ponentes: profesores de las jornadas y Mercedes Souto.